



HAMID AJBAR

chanteur - violoniste

www.hamidajbarmusic.com

CONTACT

Fauzia Benedetti

Email: fauziabene@gmail.com - Tel: 34 663 30 39 10



FORMATION MUSICALE

Hamid Ajbar est né à Chefchaouen, au Maroc. Il a commencé ses études musicales pendant son enfance, accompagnant son père à la mosquée locale de Rabat, où ils vivaient à l'époque, où il a appris les règles de base de la récitation et du chant du Coran. De retour à Chaouen, il a commencé à assister aux rassemblements hebdomadaires dans les «Zawiyas» soufis, où il est entré en contact avec les poèmes spirituels qasidas et muwashahat des maîtres soufis Ibn Arabi, Shushtari, Harrak, etc. À l'âge de 12 ans, il a commencé ses études de chant classique andalou et de violon au conservatoire de Chaouen, y restant six ans. Il a ensuite terminé ses études à Tétouan et à Rabat, où il a obtenu un diplôme avec un maximum de qualifications dans les domaines du chant andalou et arabe, du violon, de l'histoire de la musique et du répertoire andalous et des modes arabe et andalou. Il a remporté le prix national de chant andalou à plusieurs reprises.

CARRIÈRE PROFESSIONNELLE

Après avoir terminé ses études à Rabat, Hamid Ajbar est devenu professeur de musique de niveau supérieur au Conservatoire de Chaouen. Il a également été choisi pour faire partie de l'Orchestre National de Musique Andalouse dirigé par Mohamed Briouel. Durant cette période, il collabore avec l'orchestre Brihi, fondé par le grand Abdelkrim Raïs, avec Mohamed Bajadoub, Aïcha Redouane, Abdelfattah Bennis et d'autres. En 1996, il s'installe à Granada, Espagne, où il commence rapidement à jouer avec plusieurs artistes des scènes du flamenco, de la musique arabe et de la musique ancienne. Ceux-ci comprennent Paco de Lucía, José Mercé, Carmen Linares, El Lebrijano, Emilio Maya, Eduardo Paniagua et Omar Faruk Tekbilek. Après quelques années de pause pour des raisons personnelles, il a formé ses propres groupes à Granada, notamment le groupe de fusion Hamid Ajbar Flamenco et Jinnan Al Andalus, un ensemble de musique spirituelle, voyageant beaucoup avec les deux formations. Il collabore également en tant que chanteur solo avec d'autres groupes musicaux.



PROJETS

HAMID AJBAR FLAMENCO

De la même manière que le mélange d'épices couscous nous entoure de son parfum exotique et de sa saveur raffinée, la musique de Hamid Ajbar Flamenco nous comble d'enchantement et de mystère, de sentiment et d'esprit. Entre le chant le plus profond du flamenco et la poésie lyrique arabo-andalouse dans sa forme la plus pure, accompagnant de la passion de la danse flamenco, leur musique nous amène à une rencontre culturelle où l'art circule à son maximum, faisant ressortir le meilleur de chaque tradition à travers un langage musical sans barrières ni frontières..



Basé dans la belle ville de Granada en Espagne, le groupe est composé de musiciens marocains et espagnols, avec une longue carrière dans diverses formations. Ils partagent le même objectif d'explorer les traditions musicales d'Al-Andalus, à savoir la musique classique arabo-andalouse et le flamenco. Ceux-ci partagent une origine commune, à savoir la péninsule ibérique.

Hamid Ajbar et le reste de ses musiciens sont accompagnés du chanteur de flamenco Alberto Funes et du guitariste Lolo de la Encarna, de Granada. Hamid Ajbar Flamenco a travaillé avec les danseuses de flamenco Cristina Aguilera, Eva Manzano, Irene la Seranilla et Irene Rueda.

Nous sommes...

HAMID AJBAR FLAMENCO

avec...

Hamid Ajbar - Chant arabe principal, violon

Alberto Funes - chanteur de flamenco

Lolo de la Encarna - Guitare

Aziz Samsaoui - Qanun

Fathi Ben Yakoub - Violon

Noureddine Acha - arabe ney

Mouhssine Koraichi - Luth

Fauzia Benedetti - Flûte

Khalid Ahaboune - Percussions

Qui danse avec nous...

Irene la Serranilla

Eva Manzano

Irene Rueda



Hamid Ajbar Flamenco peut jouer dans plusieurs formations, à partir d'un quartet.

Facebook: CusCus Flamenco - Instagram: cuscusflamenco



FESTIVALS ET ÉVÉNEMENTS

Ciclo Noches en el Castillo de Santa Catalina, Cadiz, 2015
Festival Noches de Ramadan, Cordoba, 2015
Noches Festival International de la Musique Andalouse et Madih, Chaouen, 2015
Festival Andaloussiyat, Casablanca, 2015
Festival de Madih Ksar Al Kebir, 2016
X Alegria Festial Chauen, Marruecos, 2016
Festival International de la Musique Andalouse, Monastir, Tunisie, 2016
Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza, 2016
Fundación Tres Culturas, Seville, 2016
Festival Islámico de Mertola, Portugal, 2017
Feria de la Dieta Méditerránea, Tavira, Portugal, 2017
Anniversary of the Great Mosque of Granada, 2015 -2018
"Fête du Trône", Moroccan Embassy, Lisbon, Portugal 2016 - 2018
Festival de Música Antigua Granada, 2017
Andalucia Solidaria, Cordoba, 2017
Festival de Música Andalusí, Mijas, 2017
Jornadas Islámicas de Almonaster la Real, 2017
Fundación Tres Culturas, Seville 2017
Gala "A Tile For Seville" Seville Mosque Foundation, Kuala Lumpur, Malaysia 2018
Festival Vo'on the Folks, Brendola, Italy, 2018
Fête de l'Olivier, Geneva, Switzerland, 2018
I Feria del Libro Hispanoárabe en Granada, 2018
Anniversary of the Sultanate of Oman, Geneva, Switzerland, 2018
III Festival Rouhaniyet, Nefta, Tunisia, 2018
Mérida Fest 2019, Mérida - Yucatan, Mexico
Mediterranean Music Festival, Zurich, Bern, 2019
UK Tour, April, 2019
Festival de Música, Història i Art, Valencia 2019
XXII Ciclo de Música de las Tres Culturas, Cordoba 2019
Festival de la Musique Andalouse, Casablanca, 2019
Festival Noches de Ramadan, Madrid 2019

CONTACT

Fauzia Benedetti

Email: fauziabene@gmail.com - Tel: +34 663 30 39 10